

# Livr' toi



## Mercredi 07 décembre 2011

Mercredi 07 décembre, une nouvelle séance du club lecture ados a eu lieu à la bibliothèque Prévart. Tous les premiers mercredis du mois, de 14h à 15h, la bibliothèque Prévart te propose de partager tes coups de cœur ou de colère, en venant nous présenter le livre de ton choix. Tes commentaires pourront ensuite être édités sur notre site Internet.

Si tu as 12 ans et plus, n'hésite pas à nous rejoindre.

---

Voici les livres présentés par Aline, Elise, Salomé et Barbara.

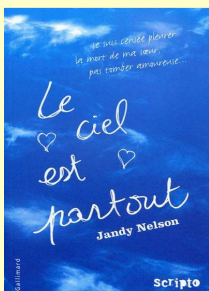


### Oceania, tome 1 : La prophétie des oiseaux, d'Hélène Montardre

L'histoire : Face à l'océan qui menace de noyer l'Europe, Flavia quitte son village sur la goélette du capitaine Blunt pour se réfugier aux Etats-Unis. Tombée à l'eau près de la gigantesque digue qui protège New York, elle est sauvée par Chris. Mais dans la ville, les milices traquent les clandestins.

Mon avis : J'ai dévoré ce livre en deux ou trois jours! Les tomes suivants sont tout aussi bien. La trame de l'histoire reste classique mais elle nous permet de réfléchir aux problèmes écologiques actuels.

(Aline)



### Le ciel est partout, de Jandy Nelson

L'histoire : Lennie a 17 ans. Elle habite avec sa grand-mère et son oncle, car sa mère est partie il y a 16 ans, sans donner de nouvelles. Bailey, sa grande sœur, qui était un modèle pour elle, vient de décéder d'un arrêt cardiaque à l'âge de 19 ans. Lennie se sent perdue. Elle pense qu'elle n'a pas le droit de vivre de belles choses sans sa sœur.

Mon avis : Un roman sur le deuil que j'ai bien aimé. Difficile d'en dire plus puisque tout est basé sur le ressenti de l'héroïne, donc il ne se passe pas grand chose... Mais c'est une belle histoire.

(Elise)

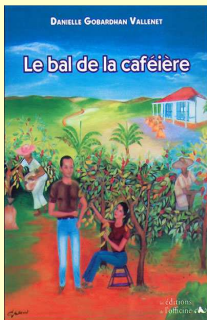


### **Prémonitions, de J. L. Smith**

L'histoire : Dans son lycée, Kaitlin est perçue comme une " sorcière" car ses dessins s'avèrent être prémonitoires. On lui propose alors de rejoindre un Institut, dans lequel elle pourra développer et mettre à profit ses dons de divination, en compagnie d'autres adolescents qui, comme elle, ont des facultés psychiques hors du commun. Kaitlin et ses nouveaux camarades vont devoir s'unir pour combattre un savant fou et sauver le monde.

Mon avis : Ecrit par l'auteur de *Journal d'un vampire*, J.L. Smith reprend ici une histoire classique, voire banale. Pourtant, on aime toujours et on en redemande encore... Une dose de suspense, une dose d'amour et un vrai talent d'écrivain : la recette d'un livre qui plaît !

**(Aline)**

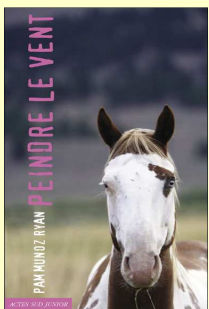


### **Le bal de la cafetière, de Danielle Gobardhan-Vallenet**

L'histoire : Aurélien, dans la Guadeloupe des années 50, décide de devenir caféiculteur. Il travaille dur pour faire renaître la culture du Guadeloupe Bonnifieur, l'un des meilleurs arabicas au monde. Son but : construire un empire pour sa fille unique, Aurore. Mais on ne réussit pas d'un simple claquement de doigts à se faire une place dans le monde du café. Aurélien devra alors surmonter une série d'obstacles et faire des choix, peut-être pas toujours les bons...

Mon avis : J'ai eu la chance de rencontrer l'auteur qui m'a dédié le livre. C'est elle-même qui a illustré la couverture du livre. Elle est née dans une famille d'agriculteurs en Guadeloupe et y a vécu jusqu'à ses 48 ans. L'écrivain s'inspire donc en grande partie de sa propre vie et reste très attachée à ses origines. J'ai tout simplement adoré son livre ! J'aimerais beaucoup lire une série en trois tomes du même auteur, *la saga du Maître Rhumier*, qui se déroule elle aussi en Guadeloupe.

**(Salomé)**

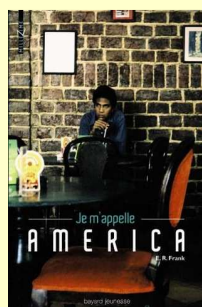


### **Peindre le vent, de Pam Munoz-Ryan**

L'histoire : Orpheline, Maya vit comme une prisonnière chez sa grand-mère paternelle en Californie. Avec interdiction d'évoquer sa mère ! Les seuls souvenirs qu'elle en a sont une photographie et des petits chevaux en plastique usés. A la mort de sa grand-mère, Maya est recueillie par sa famille maternelle – dont elle ignorait tout – dans un ranch du Wyoming. Là, sa vie bascule. Elle se découvre un plaisir immense à vivre au milieu des chevaux galopant en liberté. Grâce à eux, et en particulier grâce à une jument, Artémisia, Maya retrouve ses racines.

Mon avis : Je craignais de lire un cliché sur le thème de l'équitation, et pas du tout ! Le scénario, même s'il n'est pas très original, est de qualité. L'histoire est très bien racontée. La relation entre l'homme et le cheval est abordée d'une magnifique façon. Au final, ce roman a été une très bonne surprise pour moi !

**(Barbara)**



### **Je m'appelle America, de E. R. Frank**

L'histoire : America a quinze ans. Il a tenté de se suicider. Aujourd'hui, il refuse de répondre aux questions du docteur B. Il veut qu'on le laisse oublier. Pourtant, au fil des séances, le docteur parvient à établir une relation avec ce garçon au terrible passé. America se rappelle alors sa petite enfance heureuse auprès de Mme Harper, qui espérait l'adopter. Son terrible retour chez sa mère biologique, toxicomane. Son apprentissage de la violence, pour survivre. Sa fugue, ses foyers d'accueil successifs... jusqu'à vouloir tout abandonner.

Mon avis : Comme le roman raconte la lente reconstruction du personnage, l'histoire, elle aussi, évolue lentement. De ce fait, je trouve que ça traîne un peu en longueur. Je ne l'ai pas encore terminé mais ça me plaît bien.

**(Aline)**